

Imix / Imox – Trecena de l'Innovation

5 – 17 décembre 2023



En Maya K'iche, *Imix* ou *Imox* est associé aux puissantes forces psychiques et représente ce qu'on appelle « l'autre côté de la réalité » — ces autres dimensions, mondes et niveaux d'existence non ordinaires, ou généralement considérés comme hors de la norme. Ainsi *Imix* symbolise non seulement la capacité de communiquer avec ces autres réalités, de recevoir des messages depuis ces dimensions et d'accéder à d'autres mondes, mais aussi la folie, la déraison, le déséquilibre mental, la nervosité, l'incertitude et le doute. *Imix* est un signe-du-jour éprouvant car ces autres réalités ne sont pas faciles à explorer ou à appréhender ; tout cela peut même s'avérer assez effrayant. Cependant, *Imix* signifie également la coopération, à l'image de la façon dont nous utilisons *ensemble* notre deux mains. La bêtise, l'envie, la suspicion et la dissimulation viennent compléter la palette des caractéristiques de ce signe-du-jour complexe. *Imix* est le nagual de l'océan, l'esprit de la pluie, il est donc profondément connecté à l'élément Eau. Il n'est pas surprenant que ses animaux

totems soient le dauphin, la baleine, le poisson, le crocodile et autres créatures marines. Dans la tradition Classique Maya, il est associé à l'Est et à la couleur rouge.

Pendant la période *Imix*, les Mayas rendent grâce en demandant l'eau et la pluie, et prient pour que leurs rêves et leurs visions puissent leur apporter beauté et sagesse, ainsi que la protection de la déraison et de la folie. C'est un jour et une période bénéfiques pour prêter attention à nos rêves et aux messages de sagesse qu'ils peuvent nous transmettre, et également pour soigner les maladies de l'esprit et demander l'équilibre psychologique, non seulement pour nous-même mais aussi pour nos êtres chers. *Imix* étant intimement associé à l'élément Eau, c'est une très bonne période pour passer du temps au bord d'un cours d'eau, d'une rivière ou près de la mer ou de l'océan.

Entre l'inspiration et la folie, la frontière est mince. Comment savoir si une idée ou une vision représente une prochaine grande aventure, une technologie avant-gardiste, ou tout simplement une idée folle ? Qui décide de ce qui est normal et de ce qui ne l'est pas ? Pour les cultures indigènes comme celle des Mayas, consommer des plantes hallucinogènes fait partie d'un rite sacré que seuls certains membres initiés de leurs communautés, à savoir les chamans, peuvent expérimenter — alors que dans la société occidentale moderne, fumer des plantes ou consommer des drogues dérivées de celles-ci est souvent un moyen de se déconnecter, de se distraire ou de fuir les contraintes de la vie quotidienne, et n'est associé à aucun rituel ni porteur d'aucune valeur sacrée. Qui a raison et qui a tort ?

Tout ce que nous faisons et pensons, chaque aspect de notre vie personnelle et familiale, culturel, politique, identitaire, racial ou religieux, est relatif. Tout dépend de la façon dont nous abordons les situations, nos relations aux autres et les concepts qui sont étrangers ou différents de ce à quoi nous sommes habitués. Certains d'entre nous savent accueillir l'étrange, l'insolite et le nouveau, tandis que d'autres préfèrent le confort de ce qui est prévisible et familier, même si ce n'est pas toujours ce qui nous est le plus bénéfique ou qui soutient notre développement personnel.

Si vous êtes un artiste, un voyageur, un entrepreneur, ou de façon générale quelqu'un de nature créative, vous êtes susceptible d'expérimenter les énergies volatiles d'*Imix*

avec plus de facilité que la majorité des gens. Tandis que la nature changeante d'*Imix* traverse cette trecena, focalisez-vous sur votre créativité et renforcez votre esprit ; plongez dans le vaste océan des idées, des concepts, des rêves et des possibilités dont *Imix* vous ouvre grand les portes. Restez néanmoins conscient qu'il n'existe ici pas de manuel d'instructions ou de corde de sécurité, aussi, ne surestimez pas votre capacité à naviguer dans les réalités ambivalentes qui vous entourent. Sachez rester humble, respectez ce signe-du-jour, et vous émergerez avec un esprit plus riche, plus fort et rayonnant.

Si vous préférez ce qui est prévisible, régulier et familier, il est alors préférable de rester chez vous pendant cette trecena et de garder les forces indomptées d'*Imix* à distance. Vous pourrez regarder les artistes audacieux se lancer dans leurs entreprises sans peur du danger depuis le confort de votre canapé moelleux ! En fait, les Mayas eux-mêmes évitent d'accomplir beaucoup de choses pendant cette période, car pour eux *Imix* est un signe-du-jour difficile, chargé de refléter les aspects profonds et visionnaires de la réalité... ce qui, comme nous le rappelle l'auteur Ken Johnson, évoque le concept de l'inconscient collectif de Carl Jung.

Quelle que soit votre personnalité, profitez de cette trecena pour explorer et tester les limites de votre propre réalité, aussi vastes ou limitées soient-elles. Assurez-vous simplement que votre centre soit solide comme le roc afin de demeurer stable et fort pendant cette période.

Birgitte Rasine

<http://maya-portal.net/>

Traduction française : *Pascale-Linda Steketee*

Pour <http://www.mayanmajix.com>