1 Kan / K'at — La Trecena de la Liberté et de la Fécondité 20 Mars - 1^{er} Avril 2012



Ceiba sagrada

Le symbole de l'arbre sacré Ceiba, Kan, ou K'at en Maya K'iche' représente la magie de la germination et de la croissance sous la forme d'une nouvelle progéniture, de nouvelles cultures et de l'expansion des générations futures. Pendant la période appelée "Semence" certains Mayas considèrent que Kan contrôle la force sexuelle dans le corps et que de ce fait il incarne le pouvoir de la sexualité et des genres.

Parmi ses nombreuses significations, il représente un Réseau ou un Filet sous divers aspects : le filet de pêcheur, le filet tissé pour entreposer ou transporter les fruits et les légumes, un réseau de relations/de travail, une toile d'araignée... ; en outre, il est le gardien des entrepôts/celliers et des garde-manger et se réfère à la collecte des ressources ; il est également associé aux concepts de la captivité, des punitions, des pièges sociaux et des poursuites judiciaires.

Kan est le Nagual du feu, à savoir celui du foyer central autour duquel tout fonctionne dans la maison et des prisons à la fois visibles et invisibles, matérielles et intangibles. Les animaux totems de Kan sont l'Alligator et le Lézard. Dans la tradition Classique Maya, il est associé à la direction cardinale du Sud et à la couleur jaune. Dans la tradition Maya K'iche' moderne, il est associé à l'Ouest et à la couleur noire.

Les jours Kan, les Mayas prient pour l'abondance et expriment leur intention de comprendre leurs frères humains et de chercher à mieux appréhender les événements ou les situations. C'est un jour bénéfique pour demander que ceux

qui sont, d'une façon ou d'une autre, emprisonnés puissent être libérés et pour que toutes choses puissent être éclaircies. C'est également un bon jour pour accomplir des pratiques et des cérémonies de guérison, surtout si la guérison à réaliser est de nature psychologique.

Cette Trecena est de nature particulièrement sacrée car Kan incarne le pouvoir de donner la vie et de nous guider dans notre évolution. Cependant Kan est également et particulièrement dangereux car ce signe des Jours abrite des passions puissantes dans tous les aspects de la créativité et de la fécondité -- de la performance sexuelle à la production de richesses en passant par le génie créatif -- de tel sorte que si ces passions sont laissées à elles-mêmes sans guidance ou sans être canalisées sur le droit chemin, elles peuvent entraîner un gaspillage injustifié, l'oubli de soi dans la sensualité ou une indulgence excessive.

Tout comme les forces élémentaires de la Nature font rage à travers la planète de toute leur puissance sous diverses formes -- l'eau sous forme de pluie, rivières et océans ; l'air sous forme de vent, brises et ouragans -- Kan ne pose aucun jugement de valeur et ne prend pas position sur le plan moral. Il Est, tout simplement. La clé pour permettre aux énergies fertiles de la Trecena Kan de pénétrer votre âme et de guider le pouvoir de ces énergies le long de la voie de la bonne intention est le Respect.

Respectez le caractère sacré de votre vie, de votre propre talent, de votre imagination et de votre capacité à être créatifs, féconds et abondants. Ne vous sous-estimez pas vous-même ou vos possibilités, mais soyez réaliste quant aux talents que vous possédez réellement et quant à la façon de canaliser au mieux vos énergies créatrices.

Dans la société humaine moderne, plus quelqu'un ou quelque chose est productif ou riche en ressources -- qu'il s'agisse d'une personne, d'une autre espèce vivante, d'une entreprise, d'un pays ou d'une ressource naturelle -- le plus cette personne ou cette chose est appréciée, désirée et enviée et donc menaçante et en conséquence la plus recherchée, que ce soit dans l'intention de la contrôler, de l'exploiter ou de la posséder.

Ironiquement, ce sont les entités et les intérêts qui ont le plus de pouvoir économique et politique qui cherchent à posséder et à contrôler plutôt qu'à soutenir et exprimer reconnaissance, admiration, amour et respect. Ces entités et ces individus s'appuient sur la peur dans la tentative de garder tout le monde sous contrôle -- particulièrement ceux d'entre nous qui préfèrent vivre autonomes et libres d'émotions toxiques.

C'est cet emprisonnement que Kan représente, l'enchevêtrement de ce vaste Réseau personnel et global dont nous avons tous besoin de nous défaire afin que nous puissions être libérés de la peur, de la compétitivité, de l'ego, de la cupidité et d'autres caractéristiques toxiques que nos différents systèmes sociaux et coutumes nous injectent depuis le jour où nous sommes nés.

Le monde dans lequel nous vivons est fondé sur le pouvoir, la productivité et l'argent qui ne sont que des structures techniques censées générer la véritable richesse -- celle de l'esprit, du corps et de l'âme -- mais qui se sont emparées de la psyché de notre société et gouvernent tout à présent comme si elles étaient le but ultime de toute vie.

De nombreuses personnes sont déjà en train de rejeter catégoriquement ce paradigme et je vous encourage tous à redécouvrir et à maîtriser les pouvoirs créatifs que vous détenez au plus profond de votre âme. La Nature elle-même manifeste sa fertilité et sa créativité à chaque souffle, chaque jour, s'épanouissant sous de nouvelles formes de vie, nourrissant le plus petit et soutenant le plus grand, dessinant dans ses ciels, ses forêts et ses mers des couleurs vibrantes, déclenchant des tempêtes, des vents et des tremblements de terre à couper le souffle et créant pourtant un équilibre entre toutes ses forces avec une patience éternelle, un instinct et une sagesse millénaires.

Vous aussi, vous êtes une force de la Nature. Vivez votre vie en conséquence.

Birgitte Rasine - The Mayan Calendar Portal http://maya-portal.net/

Traduction française: P.Linda Steketee http://passageemergence.blogspot.fr/ linda@mayanmajix.com