

Le Secret Sacré des Mayas

13:20

J'ai étudié le calendrier Maya depuis 1997 et j'ai reçu de nombreux aperçus au cours de ces dernières années se révélant de façon apparemment aléatoire d'après ce que j'en percevais alors. Il faut parfois du temps pour que certains concepts fassent leur chemin et s'éclaircissent. L'un d'eux m'est apparu de façon limpide et je vais faire de mon mieux pour le partager avec vous. Le problème est que ce concept est tellement nouveau que ce qu'il implique est difficilement accessible à notre conscience actuelle. Peut-être avons-nous trouvé ici un nouveau panneau indicateur sur notre chemin.

D'abord permettez-moi de vous inviter à me rejoindre dans le cadre où je me trouve en écrivant ceci. Je suis allongé nu sous le soleil, sur l'un de ces grands rochers rouges de Beaver Creek à Sedona en Arizona où le soleil, l'ombre, l'eau argentée étincelante et le ciel turquoise vibrent en harmonie et où tout ce qu'on peut entendre est le bruit de l'eau, du vent et le chant des oiseaux. C'est un moment parfait et un lieu idéal pour porter l'attention sur cette voix intérieure, l'intuition, et c'est dans cette sensation de totale disponibilité à la Création et à la nature que je m'ouvre à la vérité...

Presque tous ceux qui ont étudié le calendrier Tzolkin Maya ont observé le pattern des nombres 13 et 20. Ceux qui ont étudié le calendrier Tun y ont retrouvé ces mêmes nombres. 13 sections pour chaque niveau de la Conscience et une accélération par 20 dans l'évolution de chaque cycle de la Conscience.

C'est en répondant à une question posée par Kojo sur notre site web que j'ai commencé à percevoir un fil conducteur concernant le 13:20, son utilité et sa fonction dans cet Univers. Une information qui m'a été donnée par les chamans Mayas était que la majorité du peuple Maya vivait sa journée en 3 temps, le matin, le milieu du jour et le soir. Les prêtres et les rois eux, divisaient en 13 parties ce que nous, nous appelons 'une journée de 24 heures'.

Chaque section de temps durait environ une heure et 17 minutes.

Chacune de ces sections était divisée en 13 autres sections que nous pourrions appeler 'minutes'.

Ces sections étaient à nouveau divisées par 13 en 'secondes' puis divisées encore à l'infini, jusqu'au 'moment présent'.

Le nombre 13 apparaît donc comme étant extrêmement important.

Le système de comptage Maya est basé sur un calcul par 20 au lieu du 10 de notre système décimal. Les archéologues qui ont étudié ceci, reconnaissent qu'un comptage par 20 permet l'addition rapide de grands nombres. La raison pour laquelle les Mayas utilisaient ces grands nombres demeure cependant un mystère pour les archéologues.

Regardons cela sous une autre perspective.

Les Mayas comptent de 0 à 19. (le 'Tout' est issu du 'Néant') Les Mayas écrivent le 0 et le 20 en utilisant le même symbole, comme un coquillage formé en spirale et qui aurait la forme d'un ballon de foot.

Donc... $0 \times 20 = 0$. C'est le néant multiplié par 20 à l'infini dans la Création = le néant. $0 \text{ à } 19 = 20$, $20 = 2 \times 10$. 10 est le nombre de la Manifestation dans la cosmologie Maya. Les physiciens quantiques ont à présent prouvé que les particules subatomiques se manifestent dans cette réalité en une nano seconde, puis se manifestent hors de cette réalité dans la Vacuité ou 'champ de pur potentiel'. $10 + 10 = 20$.

Selon le calendrier Tun, chaque niveau de l'Evolution de la Conscience est divisé en 13 sections égales. Chaque cycle séquentiel de la Conscience est accéléré par le facteur 20. Ceci étant, dans chaque cycle les effets subséquents sont multipliés par un facteur 20. Les plus hauts prêtres de notre société, les physiciens quantiques, nous disent que l'univers est en expansion. X20 pourrait s'avérer être le facteur par lequel cela se produit.

Ce qui m'est donc apparu est que la Conscience se Divise par le facteur 13 et que la Création se Multiplie par le facteur 20. C'est la Conscience qui divise la Création en différentes parties. C'est uniquement lorsque vous êtes conscients de quelque chose que vous pouvez apprécier cette partie de la Création grâce à votre discernement.

Votre vie est parsemée de ces moments où vous remarquez certains détails concernant votre environnement ou une situation. Comme par exemple lorsque vous regarder "les veines d'une feuille" ou la beauté des couleurs et des motifs sur les ailes d'un papillon. Bien sûr à chacun ses propres exemples mais ces moments permettent à votre conscience de s'exercer en observant les divers stimuli ressentis dans ces moments-là. Plus vous êtes attentifs à quelque chose (conscients de cette chose), plus vous pouvez assimiler de choses sans aucun effort.

Maintenant d'un autre côté, comme vous l'avez sans doute remarqué, lorsque vous êtes fatigués, contrariés ou malades, vous n'êtes pas aussi attentifs que vous pourriez l'être. Imaginez une personne qui, déjà contrariée, arrive devant un évier rempli de vaisselle sale. Sa réaction sera probablement " Oh La La ! Quel Bazar !" Le fait d'avoir dû faire la vaisselle pendant 20 ou 40 ans et nettoyer derrière les autres remonte à ce moment précis soudainement à la surface et cette vaisselle devient comme une énorme obligation ou une véritable corvée. Mais pensez maintenant à une fête de Thanksgiving ou de Noël où vous êtes vraiment sentis bien, vous pouviez laver 3 tables pleines de vaisselle, de verres, de pots, de casseroles et d'argenterie tout en continuant à partager une conversation. Vous accordiez à chaque assiette ou cuillère l'attention particulière qui lui était nécessaire. Vous avez même peut-être admiré la forme, la texture ou les motifs de ces objets. C'est en étant 'conscient de' /'attentif à' que nous pouvons apprécier chaque chose qui se produit dans notre vie mais si le niveau de conscience est bas, la tendance est de tout mélanger ou de faire un amalgame ce qui crée un amas gris et menaçant. Je crois personnellement que ce voyage de l'évolution de la Conscience concerne notre capacité grandissante à devenir conscient et à savoir apprécier et exprimer de la gratitude pour toute la Création, pour chacun de ses aspects, les uns après les autres, jusqu'à ce que nous parvenions à prendre conscience de l'Ensemble, quelque part autour de 2011.

Au fait nous nous sommes déplacés vers la rivière...

Nous sommes assis sur un autre rocher au milieu du cours d'eau. La lumière scintille avec les ondulations du courant tandis que l'eau poursuit sa course à travers les rochers et disparaît dans le défilé luxuriant des plantes vertes et des arbres qui se balancent. Un petit oiseau noir s'est posé pour boire à côté d'un enchevêtrement de bois flotté ; un petit vent fait bruisser les feuilles, un chœur d'insectes bourdonne, le ruisseau poursuit son cours...

Ce peut être simplement çà 'La Conscience'. J'ai le sentiment que la profonde gratitude que j'expérimente est la plus aimante des prières.

Arrêtez-vous un instant dans votre lecture et faites une rapide estimation du niveau de votre attention. Posez votre attention sur ce qui vous entoure. Observez un objet à côté de vous puis regardez quelque chose au loin. Observez jusqu'à ce que vous remarquiez quelque chose de nouveau et que vous l'ayez vraiment "vu". Puis choisissez de regarder un autre objet. Faites cela pendant environ 2 minutes. Maintenant vérifiez votre niveau d'attention. C'est intéressant non ? Vous venez d'utiliser votre attention pour diviser votre

environnement en parties séparées et votre conscience s'en trouve d'autant plus élargie.

La Conscience divise et la Création multiplie.

La Conscience exprime le discernement tandis que la Création multiplie l'espace/temps et les opportunités.

Une question personnelle -- Comment votre corps physique s'est-il incarné ici ?

Par la multiplication, *voilà comment*.

L'information suivante ne fait pas appel à votre logique. Ici, l'esprit d'analyse n'est qu'une voie vers un passage pour entrer dans votre intuition. Nous allons aborder la nature-même de notre intuition grâce au rapport entre le 13 et le 20. Il ne s'agit pas des nombres en eux-mêmes ou de leurs significations numérologiques, de leurs qualités ou de leurs quantités, mais simplement du rapport existant entre eux. C'est comme le rapport entre la division et la multiplication. La logique a ses limites, ensuite il s'agit de ce que votre conscience va vous permettre de ressentir. Personnellement, j'y arrive. Bon, maintenant cela va peut-être devenir un peu bizarre mais restez avec moi, d'accord ?

La Logique et la Géométrie Sacrée qui ont été "inventées" (captées par la Conscience) en Grèce au cours du '4^{ème} Jour du Cycle National', sont toutes deux imprégnées dans la nature où on peut les voir sans cesse et partout sous forme de structures qui suivent la formule de Fibonacci ou "le Nombre d'Or" (ratio d'environ 2/3 à 1/3) ou dans le système binaire qui sous-tend le réseau de connexion de l'ensemble des composés minéraux atomiques. Mais dans la nature ces formules ne sont jamais suivies à la lettre sinon tout serait construit en spirales et en réseaux de forme cubique. La conscience et l'intuition ne sont pas fixes. Elles sont souples et peuvent croître, changer et s'adapter. En d'autres termes, évoluer.

Tout ce qui est figé va s'éroder ou pourrir. En tant que structures, la logique, l'esprit analytique et les formes physiques sont figés et donc destinés à finalement se décomposer. L'Intuition/la Conscience quant à elle grandit et change constamment.

Nous sommes maintenant à un point de l'Evolution de la Conscience où la logique et toutes ses formes figées vont disparaître. Cela va se produire de façon croissante au cours du '4^{ème} jour du Cycle Galactique'. Les vieilles formes-pensée et la technologie vont aller en s'affaiblissant et toutes les formes physiques vont connaître de nombreuses modifications. La technologie de transformation des

métaux et des plastiques qui utilise les charges électroniques pour remodeler des objets -même des ailes d'avion- existe déjà. Au cours des dernières années, la chirurgie plastique a fait de grands bonds en avant et la recherche génétique dépasse toutes les prédictions. Ceci juste pour nous ouvrir les yeux sur les possibilités qui s'étendent devant nous.

Il apparaît que les deux nombres 13 et 20 que l'on retrouve à tous les niveaux de la Création ainsi que LE RAPPORT existant entre eux détiennent de vastes secrets. Les Mayas en étaient très conscients. Ces secrets sont difficiles à traduire car ils font appel à votre intuition et non pas à votre logique.

Cette vue émergente du rapport entre la conscience et la matière : le 13 et le 20, nous donne une explication plus profonde, plus pénétrante et beaucoup plus simple du pouvoir que de nombreuses personnes ont trouvé en suivant quotidiennement le calendrier Maya. Il apparaît que le fait d'être simplement conscient du rapport entre ces deux nombres ouvre la porte à l'intuition.

Aucune pratique, aucune méthode, ni temps ou argent, ni cours coûteux ou livres prétendant tout révéler ne sont nécessaires. Ces deux nombres suffisent simplement comme en témoignent des millions de sympathisants de ce calendrier quant aux bénéfices qu'ils retirent en portant leur attention sur le rapport 13:20.

Le "Pouvoir" du calendrier Maya est l'engagement de votre propre intuition. Votre intuition ou connaissance de soi, comprend tout ce qui peut être connu dans cet univers. Cela inclut bien entendu la télépathie, la télékinésie, les autres dimensions, le voyage dans le temps et toutes les autres capacités attribuées à l'esprit dont l'existence est antérieure aux limitations physiques. Votre intuition, dans la mesure où vous lui faites confiance, est la clé à ces aptitudes. Actuellement, engager pleinement votre intuition est la tâche la plus importante que vous puissiez accomplir.

Si vous ne le faites pas MAINTENANT, il vous sera sans doute encore plus difficile de "Traverser de l'Autre Côté" des problèmes croissants, du chaos et d'obstacles apparemment insurmontables. Maintenant que vous avez lu cette information, c'est comme si vous aviez reçu un levier pour vous permettre de gérer cette dernière accélération. Ce levier va vous permettre de surmonter les difficultés et de reconnaître que tout cela est véritablement en train de se produire, là devant vous. Si vous ignorez ce message que vous vous donnez à vous-mêmes - et non pas venant de moi -- alors que Dieu vous bénisse et adieu. Vous continuerez de toute manière à remplir votre rôle au sein de la Création mais merci de vous tenir à l'écart...

De nombreuses personnes commencent à réaliser qu'elles participent elles-mêmes à l'état physique du corps qu'elles habitent. Quelle que soit la condition physique dans laquelle une personne se trouve, elle participe à la 'Création' de son corps, que cela soit en suivant des directives médicales, en adoptant des régimes miracles, en absorbant des élixirs de santé magiques et dynamisants ou en suivant les derniers slogans séducteurs, cela a toujours été ainsi, et ce sera en fait finalement cette personne elle-même qui réparera son corps - ou non... cellule après cellule -- en utilisant le processus de la multiplication.

Regardons le schéma fondamental de 'la Création dans laquelle vous vous trouvez' -- le Corps Physique. Cette 'création' possède 20 doigts (mains et pieds) et 13 articulations majeures divisant l'ensemble de sa structure qui sont vos chevilles, genoux, hanches, épaules, coudes, poignets et votre cou. Grâce à ce corps, nous accomplissons tous de multiples tâches, les 13 articulations étant en constante synergie avec l'ensemble.

Bien que ce schéma commence à nous apparaître clairement il n'est pas l'essentiel. L'important est le Tissage du schéma. Tout tissage est créé en comptant les fils sur un métier à tisser où se trouvent les fils de chaîne qui montent et descendent croisés par des rangées de fils de trames traversantes. 13 et 20 sont la chaîne et la trame de la conscience en 3^{ème} dimension.

Tout le bénéfice provenant du calendrier Maya vient du comptage conscient de ces fils. Les enfants Mayas, filles et garçons, apprenaient le tissage depuis leur tendre enfance. Les communautés suivaient le calendrier Maya quotidiennement. Ils sont arrivés à une compréhension de la Création grâce à la pratique du tissage et à l'enseignement de la cosmologie par les anciens. Nous avons l'opportunité d'apprendre à tisser notre propre schéma, notre propre expérience de la Création, en comptant les fils de la conscience que le calendrier Maya nous dévoile quotidiennement.

Que représentent le 13 et le 20 pour vous à présent ?

Pour moi c'est un portail vers des niveaux inimaginables ; un fil intuitif qui se balance à travers toute la création. Ce n'est ni une logique ni quoi que ce soit de tangible. C'est ITZA. (nom Maya signifiant la magie, l'essence de la vie elle-même).

13 :20 est le Secret Sacré des Mayas révélé à tous.

Bienvenue dans l'Evolution 13:20
Ian Xel Lungold
10/7/2003
Lahoun Q'anil (10 Etoile)

Traduction : P.Linda Steketee
linda@mayanmajix.com